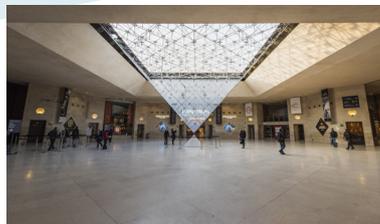


Kultur



MUSÉE DU
LOUVRE



Das im 1. Pariser Arrondissement gelegene Louvre-Museum zeichnet sich durch die Glaspypamide seiner Empfangshalle aus, die 1989 in der Cour Napoléon errichtet wurde.

Das Louvre-Museum ist das größte Kunst- und Antiquitätenmuseum der Welt. Es beherbergt mehr als 500.000 Kunstwerke auf einer Fläche von 360.000 m², davon 72.735 m² in Galerien. Mit rund 10 Millionen Besuchern pro Jahr ist der Louvre das meistbesuchte Museum der Welt.

Die Herausforderung

Das Louvre-Museum unterliegt als öffentliche Einrichtung gesetzlichen Verpflichtungen im Bereich des Brand- und Panikschutzes. Mehr als 400.000 nicht ausgestellte Kunstwerke werden unter Bedingungen aufbewahrt, die ihre Erhaltung ohne jegliche Beeinträchtigung garantieren müssen. Die Türen müssen sie vor Feuchtigkeit, Feuer, Rauch und unerwünschtem Eindringen schützen.

www.heinen-doors.com

Die Heinen-Lösung

Das Heinen-Team und seine Installationspartner sind an der technischen Unterstützung geeigneter Lösungen beteiligt, um die Anforderungen der geltenden Normen zu erfüllen. Die gelieferten und eingebauten Türen sind feuerfest, einbruchssicher und entsprechen den ERT-ERP-Normen (Etablissement Recevant des Travailleurs ou/et du Public). Die Türen müssen eine lange Lebensdauer und ein Minimum an Wartung unter extremen Bedingungen gewährleisten.

Jahr der Zusammenarbeit

Mehr als 20 Jahre

Schlüsselzahlen



Mehr als 100 Türen:
Brandschutz und Einbruchhemmung
Drehtür

Installer

I & A DUFOUR
Ingénierie et Ateliers DUFOUR

SOLUTIONS COUPE-FEU
gesop